

STAGE N° 01 avec Pierre VALAINCOURT

Les samedi 10 et dimanche 11 décembre 2022

à CAUSSADE (82300)

Dates : 10 et 11 décembre 2022

Durée du stage : 2 jours

Nombre de stagiaires :

mini 3, maxi 12

Prix du stage :

170€ les 2 jours

Horaires : 9h30 à 17h30,
avec pause déjeuner

Thème : Jour 1 : Marines

Jour 2 : Cartes de voeux

Matériel : liste ci-jointe

Lieu : LES RECOLLETS

Salle Maurice CHEVALIER

82300 Caussade



Bulletin d'inscription

Vous pouvez aussi utiliser le formulaire en ligne sur le site internet :

<https://www.aquarelle-en-quercy-caussade-82.com/>

Nom Prénom

Adresse

Code postal Ville.....

Tél..... email :

Pour valider votre inscription, retourner ce bulletin avec un chèque d'acompte
de 50 euros à l'ordre de Pierre VALAINCOURT à l'adresse suivante :

« Aquarelle en Quercy », 4 rue Bédé 82300 CAUSSADE.

Pour tous renseignements complémentaires, vous pouvez contacter Anne-Marie
ou Sonia par mail : aquarelle.caussade82@gmail.com

Fait le :

Signature :



« Je suis tombé amoureux de l'aquarelle il y a 22 ans.

Je préfère de beaucoup travailler sur le motif, dans les rues, en pleine campagne ou au bord de la mer durant mes nombreux voyages. Cela me rapproche plus du sujet et des gens qui sont souvent présents dans mes aquarelles.

La peinture est un art passionnant où l'on apprend toujours, même après de nombreuses années, et où l'on doit en permanence tout remettre en question. »

Pierre VALAINCOURT

Déroulement du stage

Quel niveau faut-il avoir?

Tous les niveaux sont acceptés. Il est préférable d'avoir au moins essayé une ou deux fois de peindre une aquarelle et bien sûr d'avoir son propre matériel.

Comment se passera le stage ?

La méthode utilisée est une méthode « pas à pas ».

Chaque aquarelle est faite en simultané avec le maître de stage. Chaque étape étant décortiquée et expliquée. On prend le temps nécessaire pour que tout soit compris et maîtrisé avant d'aller plus loin.

IMPORTANT

La méthode utilisée permettra même au stagiaire ayant des difficultés de dessin, de suivre parfaitement le cours d'aquarelle et de réussir.

Contenu du stage ?

Toutes les bases de la pratique de l'aquarelle seront abordées. Les différentes techniques seront passées en revue pour permettre au stagiaire par la suite de faire son choix sur le style dans lequel il se sentira le mieux pour évoluer après le stage.

Quels sujets ?

Plusieurs sujets seront proposés, soit à partir d'une aquarelle soit à partir d'une photo. La décision sera prise par l'ensemble du groupe sauf pour le premier sujet. Les sujets sont multiples et bien sûr adaptés complètement au stage

Liste de matériel

Rien n'est imposé, chacun peut utiliser son matériel habituel pour ne pas être trop perturbé.

Papier :

Je conseille le choix d'un papier 100% coton et d'au moins 300gr.
Le format minimum recommandé est environ de 30*40cm.

Par exemple les marques de papier suivantes sont recommandées

- Fabriano Artistico 300gr
- Le centenaire. 300gr 100% coton
- Arches 300gr

Le grain du papier est à votre choix, suivant vos préférences.

Aquarelles et couleurs :

Idem, je n'impose rien, vous pouvez très bien suivre le cours avec des couleurs autres mais pour information, ci-dessous les couleurs que j'utilise.

Couleurs conseillées mais pas obligatoires, pas de marque préférée (sauf pour le brun van dick)

- Jaune transparent (py 154)
- Terre de sienne (py42)
- Terre de sienne brulée (pr101)
- Bleu cobalt (pb28) - Bleu outremer (pb29)
- Rouge (pr254) - Orange (po71)
- Alizarine cramoisie (pr206)
- Gris de Payne
- Vert de vessie
- Brun van Dick de chez Winsor et Newton

Et préférez les tubes aux godets.

Accessoires divers :

Retrouvez tous les autres détails sur le site de l'Artiste:

<http://www.valaincourt.com/caussade.html>
