



ANNEE 2023

STAGE N° 06 avec REINE-MARIE PINCHON

à CAUSSADE (82300)

Dates : Samedi 29, dimanche 30 avril
et lundi 1^{er} mai 2023

Durée du stage : 3 jours

Nombre de stagiaires :

Mini:.., maxi :10/12

Prix du stage : **210€** les 3 jours

Horaires : 9h30 à 12h30,
pause déjeuner, 13h30 à 17h00
lunch tiré du sac ou restaurant à proximité

Thème général : Souffles de printemps
Fleurs et paysages.

Méthodologie : Les différents comportements
des pigments dans l'eau selon leur origine.

Conditions et Matériel : pages 2 et 3

Lieu : Salle Maurice Chevalier
Les Récollets
82300-CAUSSADE



Reine-Marie PINCHON

Bulletin d'inscription

Vous pouvez aussi utiliser le formulaire en ligne sur le site internet :

<https://www.aquarelle-en-quercy-caussade-82.com/>

Nom Prénom

Adresse

Code postal Ville.....

Tél : email :@.....

Pour valider votre inscription, retourner ce bulletin avec un chèque d'acompte
de **80** euros à l'ordre de **REINE-MARIE PINCHON** à l'adresse suivante :

« Aquarelle en Quercy », 4 rue Bédé 82300 CAUSSADE.

Pour tous renseignements complémentaires, vous pouvez contacter Anne-Marie
ou Sonia par mail : aquarelle.caussade82@gmail.com

Fait le :

Signature :

LES CONDITIONS PARTICULIERES DU STAGE

Ce stage est organisé dans le cadre des animations périphériques du Salon International de CAUSSADE.

Il aura lieu à l'Espace des RECOLLETS,
Edifice incontournable de l'Histoire de Caussade .

Ce site patrimonial est aujourd'hui un Espace de Rencontres Multiculturelles.

Le stage s'adresse à des personnes débutantes, aussi bien qu'à celles déjà familiarisées au travail avec l'eau, mais qui désirent avancer dans le « lâcher-prise » en aquarelle, la compréhension de l'image à créer et les atouts de l'aquarelle pour le faire de façon poétique !

Le stage est organisé sur 3 journées dans le but d'acquérir 3 techniques fondamentales (voir ci-après) de l'Artiste pour évoquer et sublimer la Nature qu'elle vénère dans ses moindres détails : les mousses sur une branche, la frondaison d'un arbre, les brumes d'un lac sont autant de défis techniques à relever.

Programme du stage :

1^{ère} journée : Travail assisté en pas-à-pas dans les techniques RMP

1/LES BASES TECHNIQUES RMP (Pulvérisateur et pinceau graphique) :

Le travail dans une trame de gouttes d'eau, (textures) les lavis au pulvérisateur, les essais graphiques + travail à partir de couleurs primaires.

2/BASES CHIMIQUES SUR COULEURS AQUARELLE LIBRES DANS L'EAU :

Le rôle des granuleuses, leur comportement et les choix opportuns au niveau des couleurs.

2^{ème} journée : Réinvestissement des bases techniques – construction assistée

1/Reprise du travail de la veille : Analyse critique du résultat sec, corrections et équilibre du tableau / brouillon d'essai : on met en évidence les points positifs obtenus :

-Créer une atmosphère

-Rôle des valeurs, de la composition

-Les moyens de l'aquarelle pour créer de la profondeur

2/Travail à partir d'un sujet choisi avec réinvestissement des techniques et des couleurs au choix à partir d'une photo choisie selon les affinités de chacun, réinvestissement des notions, avec ajustements techniques auprès de chacun(e)

3^{ème} journée : Approfondissements sur les couleurs, les techniques en fonction des sujets selon les opportunités, travail en atelier ou en extérieur : analyse des problèmes qui se posent, synthèse et cours en fonction des besoins.

Conditions d'annulation du stage :

Annulation du fait du stagiaire :

Avant le 1^{er} avril 2023 : L'acompte sera remboursé

Après le 1^{er} avril 2023 : ATTENTION : L'acompte sera conservé par l'Artiste, sauf si le stagiaire propose un remplaçant ou encore si l'Artiste dispose d'une liste d'attente lui permettant une substitution de stagiaires.

Chaque stage commencé est dû dans son intégralité.

Annulation du fait de l'Artiste :

Si le nombre d'inscrits est insuffisant ou en cas de force majeure, les acomptes seront alors remboursés.

LISTE DU MATERIEL

(non inclus dans le prix du stage)

-Personnes déjà pratiquantes :

Les fournitures personnelles telles que papier, couleurs, pinceaux, planches, dont la liste sera fournie à l'inscription.

-Pour les débutants :

Un kit « débutant » sera prévu pour que l'achat du matériel ne soit pas une cause de limitation, mais néanmoins avoir son propre matériel est une condition de bonne poursuite des acquisitions du stage.

Tous renseignements complémentaires :
Reine-Marie ou Jean-François PINCHON
06.16.45.18.59

« Au plaisir de se rencontrer dans cette Région magnifique »

